

PROPOSAL
SKEMA PENELITIAN UNGGULAN



JUDUL PENELITIAN

**IMPLEMENTASI NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL (VUNJA) MELALUI
MEDIA ANIMASI PADA PROSES PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMAN
PROVINSI SULAWESI TENGAH**

Ketua : Dra, Hj. Junarti, M.Hum
Anggota : Priyatna Prasetyawati, S.Pd., M.Pd
Anna Asriani Muchlis, S.S., M.Pd

LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT
UNIVERSITAS TADULAKO
MARET 2022

HALAMAN PENGESAHAN

SKEMA PENELITIAN

Judul Pengabdian : Pahlawan Tombolotutu Sebagai Sumber Sejarah
Dalam Meningkatkan Pembelajaran Sejarah Lokal
Pada Guru-Guru MGMP Sejarah Di Kota Palu,
Sulawesi Tengah

Ketua Pengabdi
a. Nama Lengkap : Dra. Hj. Junarti, M.Hum
b. NIDN : 0009035803
c. Jabatan Fungsional : Lektor Kepala
d. Program Studi : Pendidikan Sejarah
e. Nomor HP : 0813414166234
f. Alamat Surel : juniarti.juni58@gmail.com
g. Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Anggota Pengabdi (1)
a. Nama Lengkap : Priyatna Prasetyawati, S.Pd., M.Pd
b. NIDN : -
c. Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Anggota Pengabdi (2)
a. Nama Lengkap : Anna Asriani Muchlis, S.S., M.Pd
b. NIDN : -
c. Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Lama Pengabdian : 1 Tahun
Biaya Pengabdian : Rp. 24. 500.000.,

Mengetahui:
Dekan,

Palu, Maret 2022
Ketua Penelitian

Dr. Ir. Amiruddin Kade, S.Pd., M.Si
NIP. 19690703 199403 1 004

Dra. Hj. Junarti, M.Hum
NIP. 195803091987022001

Menyetujui,
Ketua LPPM Universitas Tadulako

Dr. Ir. Ramlan, MP
NIP. 196612111993031003

RINGKASAN

Penelitian ini dilatar belakangi permasalahan mengenai pentingnya melakukan pencegahan pada permasalahan kerusakan lingkungan. Membangun kesadaran pentingnya memiliki kemampuan harmonis terhadap alam yang akan di implementasikan melalui proses pembelajaran sejarah lokal di sekolah-sekolah pada level Provinsi Sulawesi Tengah yang digali dari kearifan lokal tradisi lisan *Movunja* yang menjadi pedoman, pemikiran, kesadaran yang dipraktikan masyarakat secara turun-temurun untuk menjaga kelestarian alam pada masyarakat yang ada di Kabupaten Sigi Sulawesi Tengah. Kajian ini penting untuk dititi untuk merespon terhadap persoalan-persoalan terhadap kerusakan hutan, banjir bandang, dan menipisnya sumber mata air, dengan demikian kajian kearifan lokal pada masyarakat etnik Kaili yang ada di Provinsi Sulawesi Tengah yang memiliki nilai-nilai veliew. Tujuan Penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai-nilai kearifan lokal *Movunja* pada masyarakat etnik Kaili di Kabupaten Sigi dan implementasinya dalam pembelajaran sejarah melalui media animasi pada proses pembelajaran sejarah di SMAN di Sulawesi Tengah. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif nilai-nilai lokal *Movunja* menggunakan desain kualitatif (Creswell 2014) dengan pendekatan fenomenologi melalui kajian etnopedagogi. Hasil kajian nilai kearifan lokla di tanah kaili ini akan dikembangkan dikembangkan menjadi desain media pembelajaran melalui media animasi untuk membangun kecerdasan ekologis bagi peserta didik di kabupaten Sigi.

Kata Kunci: *Kearifan Lokal, Vunja, Media Animasi, Pembelajaran Sejarah*

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
RINGKASAN	ii
DAFTAR ISI.....	iii
BAB I _PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Tujuan Khusus	3
1.4. Urgensi Penelitian	3
BAB II _TINJAUAN PUSTAKA.....	4
BAB III _METODE PENELITIAN.....	7
3.1. Rancangan Penelitian	7
3.2. Subjek Penelitian.....	7
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	8
3.4. Teknik Analisis Data.....	9
BAB IV _TARGET DAN LUARAN PENELITIAN.....	11
4.1. Target Penelitian	11
4.2. Luaran Penelitian	12
BAB V _BIAYA DAN JADWAL.....	13
5.1. Jadwal Kegiatan	13
5.2. Biaya dan Anggaran Penelitian.....	14
DAFTAR PUSTAKA	15
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	17

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Indonesia merupakan salah satu negara dengan jumlah penduduk yang tinggi karena kepadatan penduduk dan meningkatnya urbanisasi dalam skala besar. Pertambahan jumlah penduduk memicu meningkatnya konsumsi ekonomi bagi masyarakat di Indonesia dan ini dipandang sebagai kunci pertumbuhan dan pembangunan dan persoalan ini memiliki dampak yang merugikan bagi masalah ekonomi, sosial budaya, dan lingkungan hilangnya keanekaragaman hayati serta akan menentukan bagi kelanjutan generasi mendatang. (Andradottir & Thorsteinsson, 2019; Brøgger, 2019; Buchner et al., 2019; Latief et al., 2019; Stie Johana Matakup, 2014). Permasalahan mengenai masalah lingkungan Goleman mengungkapkan bahwa pentingnya menjaga alam dengan cara menunjukkan kepedulian empati terhadap alam dan UNESCO mendeklarasikan bahwa bagi kehidupan manusia agar tetap berlangsung (*sunstainable*) perlunya menjaga alam yaitu mengembangkan *life style* yang tidak merusak alam

Indonesia merupakan Negara yang memiliki tingkat resiko yang sangat tinggi terhadap kerusakan lingkungan, yang merusak keragaman hayati, kerusakan sumber daya alam yang sedang dalam ancaman seius, hal ini disebabkan oleh akibat tindakan manusia dan melemahnya ketahanan budaya karena belum optimalnya pemajuan kebudayaan Indonesia. Secara khusus kajian budaya merupakan kearifan yang berkaitan dengan konsep sustainability (kesinambungan) yang berkaitan dengan aktifitas-aktifitas yang berkaitan dengan kehidupan simpatik terhadap alam yang diimplementasikan oleh masyarakat melalui tradisi pada suku-suku di Indonesia dengan demikian permasalahan terkait dengan konteks ekologis budaya merupakan sebuah pendekatan yang urgen dalam dunia pendidikan untuk mempublikasikan

sebagai upaya untuk menyebarluaskan permasalahan pentingnya sustainability bagi kehidupan dimasa mendatang.

Kearifan lokal *movunja* merupakan nilai-nilai tradisi *folklore* yang dimiliki oleh masyarakat etnik Kaili yaitu masyarakat yang menempati wilayah Propinsi Sulawesi Tengah yang terletak di Kabupaten Sigi yang memiliki nilai-nilai budaya dari cerita rakyat atau yang disebut dengan tradisi yang merupakan kosmologi pada masyarakat tradisi yang diwariskan kepada generasi secara turun-temurun hingga saat ini yang tergerus oleh arus modernisasi yang berperan besar untuk menjaga kelestarian alam agar kehidupan tetap berlangsung. Nilai-nilai budaya pada masyarakat etnik kaili melalui tradisi *Movunja* merupakan bagian yang penting untuk menumbuhkan jati diri bangsa yang mencintai budaya daerahnya sebagai kontribusi terhadap pembentukan karakter yang akan menjadikan nilai budaya sebagai media pembelajaran pada mata pelajaran sejarah di SMAN yang ada di Provinsi Sulawesi Tengah sebagai bentuk pewarisan budaya lokal kepada peserta didik sebagai upaya untuk mengembangkan kecerdasan ekologis peserta didik yang akan dipraktikan pada lingkungan sekolah dan masyarakat untuk mengembangkan pemahaman terhadap pengetahuan yang dihasilkan, di implementasikan dan diwariskan dari satu generasi ke generasi berikutnya.

1.2. Rumusan Masalah

Permasalahan penelitian ini adalah bagaimana mendeskripsikan nilai-nilai kearifan lokal *Movunja* sebagai wujud pewarisan budaya untuk membangun kecerdasan ekologis bagi peserta didik melalui media animasi pada pembelajaran sejarah

1.3. Tujuan Khusus

1. Melakukan identifikasi nilai-nilai *local wisdom* ekologis tradisi *Movunja* di Kabupaten Sigi
2. Mengimplementasikan nilai-nilai tradisi *Movunja* melalui media animasi pada pembelajaran sejarah untuk membangun kecerdasan ekologis sebagai wujud pewarisan budaya bagi peserta didik di SMAN Sulawesi Tengah.

1.4. Urgensi Penelitian

Kabupaten Sigi merupakan sebuah wilayah yang memiliki potensi bencana alam memiliki indeks yang tinggi. Penelitian ini sangat penting untuk dilakukan sebagai kebaruan yang dapat memberikan solusi inovasi dalam dunia pendidikan dalam strategi pencegahan. mitigasi bencana alam dalam konteks lokal wisdom melalui riset pendidikan. Desain pengembangan lokal wisdom *vunja* sebagai mitigasi bencana alam akan menjadi salah satu pihan yang menarik sebagai mitigasi bencana alam dalam desain inovasi budaya melalui riset pada dunia pendidikan melalui nilai-nilai lokal wisdom yang akan dijadikan sebuah terobosan bagi resolusi terhadap bencana alam yang melanda kabupaten sigi, yang merupakan salah satu untuk menjadikan sebagai sumber pembelajaran, bahan ajar untuk merancang dalam terobsan kurikulum yang melakukan pembentukan karakter melalui lokal wisdom sebagai salah satu cara untuk mitigasi bencana lama di kabupaten Sigi. riset ini sangat dukung oleh pemerintah khususnya Kepala Dinas Pendidikan kabupaten Sigi dan bahwasanya penelitian ini dapat berkelanjutan dapat dimanfaatkan oleh masyarakat, dinas pendidikan salah satu bentuk dukunganya memberikan surat kesediaan bekerja sama.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

Penelitian mengenai desain pengembangan pembelajaran berbasis *local wisdom* adat *Vunja* sebagai mitigasi bencana alam dapat dikelompokkan menjadi dua bagian berdasarkan metode yang digunakan, yaitu secara kualitatif Creswell (2014) melalui pendekatan etnografi melakukan inventarisasi identifikasi nilai-nilai *local wisdom* adat *Vunja* dan pengembangan desain pembelajaran adat *Vunja* sebagai mitigasi bencana alam dengan implementasi *Action Research* (Kemiss and tagart, 2001) dan ini akan menjadi rujukan akurat dalam pelaksanaan implementasi sebagai solusi inovasi budaya pada dunia pendidikan terhadap mitigasi bencana alam di kabupaten Sigi Sulawesi Tengah.

Penelitian kualitatif mengenai kajian budaya dari beberapa hasil studi yang dilakukan dalam lima tahun terakhir antara lain adalah Menurut Utami (2019, hlm 8)) memaparkan mengenai budaya dalam kehidupan sosial pada masa lampau dalam kehidupan manusia ada nilai-nilai empati yang perlu diwariskan pada generasi mendatang dan dijadikan sebagai guru dalam pengalaman kehidupan. Sugeng (2019 hl 89) dalam riset kajiannya mengenai sejarah lokal di Demak menjelaskan memanfaatkan tradisi lisan masyarakat dalam bentuk cerita rakyat dalam bentuk kronik lokal dapat digunakan sebagai sumber pembelajaran sejarah lokal. Hal senada menurut Santi (2019 hlm, 99) kajiannya risetnya mengenai perekonomian tradisional pada masa pemerintahan *colonial*, adanya dinamika dari segi kehidupan sosial, pada kehidupan masyarakat pedesaan dan memiliki posisi strategis pada bidang perekonomian dan memberikan dampak bagi kesejahteraan hidup masyarakatnya. Dalam konteks menciptakan kehidupan yang damai terhadap lingkungan perlunya pengembangan budaya dalam kehidupan bermasyarakat. (Cremin, Sellman, & McCluskey, 2012; Hidayat, Ilfiandra, & Kartadinata, 2017: 112).

Berdasarkan riset-riset yang telah dipaparkan di atas bahwa pentingnya kajian mengenai budaya pada wilayah suatu daerah tertentu yang memiliki nilai-nilai yang

bisa dijadikan sebagai sumber pembelajaran IPS di sekolah. Menurut Rokayah (2017 hlm 47) budaya lokal merupakan karakter, ciri, watak sebuah lingkungan yang memiliki kesamaan unsur-unsur antara lain iklim, tata cara perilaku. Furqon (2015 hlm 6) menyebutkan menggali nilai-nilai dari pengalaman terbaik sebagai landasan sosial budaya untuk kepentingan nasional. Supriatna (2016 hlm 33) pembelajaran kontekstual diangkat dari persoalan sosial dalam kehidupan sehari-hari dalam dunia nyata pada kehidupan masyarakat dijadikan sebagai materi pelajaran.

Riset tentang *lokal wisdom* di Sulawesi Tengah hasil studi penelitian Misnah (2018 , hlm 56) Pada masyarakat kulawi memiliki filosofi dalam kehidupan yaitu *Hintuwu dan katuwua* merupakan pedoman hidup masyarakat untuk mempertahankan stabilitas ekologis yang di atur dalam lembaga adat yaitu menjaga hutan sebagai bagian dari stabilitas ekologi. Lanjut riset kajian Misnah (2018, hlm 8236) memaparkan edukasi budaya dengan pendekatan etnografi sebagai inovasi budaya lokal yaitu *Nosialampale* sebuah budaya kerja sama pada masyarakat etnik kaili melalui bidang pertanian merupakan bagian menjaga ekologis konservasi lingkungan.

Pernyataan Hamlan (2017, hlm165) memaparkan bahwa untuk menciptakan budaya humanistik bagi masyarakat di Sulawesi Tengah harus hidup secara harmoni, toleransi dan menghargai lingkungan dalam kehidupan bermasyarakat. Dengan demikian riset ini sangat penting dalam skala lokal untuk mencegah berbagai kerusakan dan permasalahan lingkungan hidup dalam konteks lokal bahkan efektif menyelesaikan permasalahan lingkungan dalam skala yang lebih luas, melalui adat *vunja* menjaga keseimbangan ekologis sosial dan lingkungan alam. Purwanto memaparkan bahwa (2017, hlm 225) manusia yang mempertahankan kelestarian alam adalah manusia yang menjaga hubungan yang harmonis dan menjadi kesatuan yang tidak merugikan bagi lingkungannya adalah manusia yang menghargai budayanya. Upaya mengintegrasikan nilai-nilai kearifan lokal adat *Vunja* ke dalam pembelajaran menjadi tanggung jawab praktisi, pemerhati dan tokoh pendidikan.

Oleh karena itu, program penyelenggaraan pendidikan perlu di orientasikan pada program-program pembelajaran yang berbasis kearifan lokal. Dibutuhkan kerja sama dalam mengembangkan pendidikan dan pembelajaran untuk membentuk siswa sebagai generasi pewaris, sehingga memiliki kemampuan untuk menjaga, melestarikan dan menjadikan nilai-nilai kearifan lokal tersebut sebagai pembentukan karakter. Ahmad (2017, hlm 125) urgensi pembelajaran melalui kajian budaya untuk mengangkat isu nasional melakukan pengintegrasian pembelajaran sejarah lokal, kontekstualisasi melalui pembangunan budaya melalui tradisi maritim.

Road Map Penelitian

Tahap awal penelitian (tahun 2022) akan fokus pada pelacakan, pemetaan tentang studi penelusuran data kualitatif melalui pendekatan etnografi terhadap identifikasi nilai-nilai adat *Vunja* yang memiliki *veliew* sebagai mitigasi bencana alam di Kabupaten Sigi Sulawesi Tengah. Rangkaian hasil studi data etnografi ini akan digunakan sebagai perangkat untuk mendesain pengembangan pembelajaran sebagai mitigasi bencana alam di Sekolah yang merupakan sebuah terobosan inovasi dan solusi budaya pada bidang pendidikan terkait dengan bencana alam di wilayahProvinsi Sulawesi Tengah.

Tahap ke dua penelitian (tahun 2023) akan fokus pada pengembangan Implementansi desain integrasi nilai-nilai kearifan lokal adat *Vunja* sebagai mitigasi bencana alam di kabupaten Sigi, data mengenai nilai-nilai kearifan lokal adat *Vunja* akan dikonversi menjadi sumber pembelajaran pada mata pelajaran sejarah di Sulawesi Tengah.

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1. Rancangan Penelitian

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang berorientasi pada kajian kearifan lokal Vunja pada masyarakat etnik kaili di Sulawesi Tengah. Pada penelitian ini peneliti sebagai instrument dan melakukan studi pada situasi alami (*naturalistic*). (Cresswell, 1998, hlm. 15). Sedangkan pendekatan kualitatif berikutnya yang digunakan adalah pendekatan etnografi. Creswell (2008, hlm. 473) mengatakan: *“Ethnographic designs are qualitative research procedures for describing, analyzing, and interpreting a culture groups shared patterns of behavior, belief, and language that develop over time.”* Pernyataan tersebut dapat dijelaskan bahwa desain etnografi adalah penelitian kualitatif untuk menggambarkan prosedur, menganalisis, dan menafsirkan pembagian budaya kelompok yang terdiri dari pola perilaku, keyakinan, dan bahasa yang berkembang dari waktu ke waktu.

3.2. Subjek Penelitian

Penentuan subjek dalam penelitian kualitatif didasarkan pada pertimbangan siapa orang yang paling tahu tentang apa yang ditanyakan dan dapat memberikan informasi yang valid. pemilihan informan kunci dan kompleksitas dan keragaman fenomena sosial yang diteliti maka infoperson/narasumber dalam penelitian ini ditentukan berdasarkan kriteria sebagai berikut:

1. Etnik Kaili, nilai-nilai kearifan lokal etnik Kaili yang dapat dikembangkan dalam pembelajaran sejarah di SMA
2. Tokoh masyarakat dan masyarakat Etnik Kaili untuk mengetahui kearifan lokal Etnik Kaili yang berbasis religi, sosial, politik, dan budaya
3. Praktisi pendidikan, yang terdiri dari kepala sekolah, MGMP, guru-guru, dan siswa, untuk tujuan mengetahui kondisi faktual dan permasalahan di lapangan implementasi nilai-nilai kearifan lokal Etnik Kaili.

3.3. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian kualitatif, peneliti bertindak sebagai instrument utama dalam pengumpulan data, dengan merekonstruksi dan menginterpretasi berbagai temuan dan fakta dalam penelitian yang kemudian disusun dan disinergikan untuk kemudian diinterpretasikan untuk mencari makna atas realitas sosial tersebut.

Dalam pengumpulan data, peneliti dituntut untuk responsif terhadap lingkungan dan pribadi-pribadi yang menciptakan lingkungan dalam rangka mengeksplisitkan dimensi-dimensi kontekstual, dapat menyesuaikan diri dan melebur dengan situasi, menekankan pada keutuhan data, mendasarkan diri atas perluasan pengetahuan, memproses data secepatnya, memanfaatkan kesempatan untuk mengklarifikasi dan mengikhtisarkan data (Guba & Lincoln dalam Moleong, 2007, hlm. 168-172) .

Untuk memperoleh data maka dibutuhkan beberapa macam teknik pengumpulan data agar bukti-bukti atau fakta yang diperoleh berfungsi sebagai data yang valid, yaitu:

1. Wawancara

Wawancara adalah teknik pengumpulan data dengan melakukan tanya jawab dengan subjek penelitian dan pihak-pihak terkait dalam penelitian tentang permasalahan yang menjadi fokus penelitian. Wawancara dilakukan dengan para akademisi yang terdiri dari ahli pendidikan sejarah, sejarawan, antropolog, dan sosiolog untuk tujuan mengetahui sejarah dan kearifan lokal etnik Kaili, nilai-nilai kearifan lokal etnik Kaili yang dapat dikembangkan.

2. Observasi

Observasi merupakan suatu cara untuk memperoleh suatu data dengan cara mengamati melalui alat indera mata tentang kejadian-kejadian saat peristiwa yang sedang diselidiki itu terjadi dengan berdasarkan tujuan tertentu.

3. Studi Dokumentasi

Dokumentasi merupakan teknik pengumpulan data melalui bukti-bukti atau dokumen tertulis yang berkaitan dengan masalah penelitian. Dokumen-dokumen yang menjadi sumber data diperoleh dari lapangan atau lingkungan masyarakat, dan sekolah yang menjadi subjek penelitian.

3.4. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data dilakukan secara kualitatif dengan cara mengkategorikan, mengklasifikasi berdasarkan kaitannya secara logis dan kemudian menafsirkan sesuatu dengan permasalahan penelitian. Penelitian ini sebagian menggunakan analisis data berdasarkan model Miles & Huberman (1992, hlm. 20), yaitu: (1) pengumpulan data; (2) reduksi data; (3) penyajian data; dan (4) penarikan kesimpulan dan verifikasi. (1) Pengumpulan data. Semua hasil pengumpulan data, baik dari hasil wawancara, observasi, dan studi dokumen yang diperoleh di lapangan selanjutnya diicatat dalam bentuk deskriptif.(2) Reduksi data. Reduksi data dalam penelitian ini yakni memilih data yang dapat digunakan untuk proses selanjutnya sesuai dengan tujuan penelitian. Istilah reduksi data dalam penelitian kualitatif dapat disejajarkan maknanya dengan istilah pengelolaan data, mulai dari editing, koding, hingga tabulasi data. Selama berlangsung penelitian, peneliti melakukan reduksi data secara terus-menerus. Pada bagian ini juga dilakukan analisis data dengan menajamkan, menggolongkan, mengarahkan, membuang data yang tidak perlu (reduksi), dan mengorganisasi data sehingga kesimpulan final dapat dilakukan dan juga diverifikasi. (3) Penyajian data. Penyajian data merupakan alur ketiga dalam kegiatan analisis

data. Seperangkat reduksi data yang telah diperoleh pada langkah kedua, selanjutnya diorganisasikan ke dalam suatu bentuk tertentu (*display data*) sehingga terlihat lebih utuh.(4) Membuat kesimpulan dan verifikasi.

BAB IV

TARGET DAN LUARAN PENELITIAN

4.1. Target Penelitian

Penelitian ini akan menghasilkan target berupa: deskripsi nilai budaya daerah Nosarara pada masyarakat etnik kaili yang akan di desain melalui pengembangan model pembelajaran berbasis *blanded learning* bagi calon guru pada mata pelajaran sejarah di Sulawesi Tengah. Untuk lebih jelasnya akan diuraikan secara rinci melalui penjelasan sebagai berikut:

- a. Mendeskripsikan nilai-nilai kearifan lokal *Movunja* sebagai wujud pewarisan budaya.
- b. Mengimplementasikan nilai-nilai tradisi *Movunja* melalui media animasi pada pembelajaran sejarah untuk membangun kecerdasan ekologis sebagai wujud pewarisan budaya bagi peserta didik di SMAN Sulawesi Tengah.
- c. Hasil riset ini akan memberikan inovasi dalam dunia pendidikan khususnya pada mata pelajaran sejarah yang akan dikembangkan menjadi muatan lokal di tingkat Provinsi Sulawesi Tengah. Selain itu riset ini juga sebagai bentuk pewarisan budaya kepada generasi muda sebagai wujud mengenali nilai-nilai luhur melalui budaya daerah sehingga dapat menjadi nilai-nilai luhur dan terjaga kelestariannya.

4.2. Luaran Penelitian

1. Luaran Wajib

Tahun Luaran	Jenis Luaran	Status Target Capaian (Accepted, Published, terdaftar atau Granted, atau Status Lainnya)	Keterangan (Url dan Nama jurnal, Penerbit, Url Paten, Keterangan Sejenis Lainnya)
1	Artikel Jurnal Internasional Bereputasi	Publish	IOP

2. Luaran Tambahan

Tahun Luaran	Jenis Luaran	Status Target Capaian (Accepted, Published, terdaftar atau Granted, atau Status Lainnya)	Keterangan (Url dan Nama jurnal, Penerbit, Url Paten, Keterangan Sejenis Lainnya)
1	Hak Cipta	Terdaftar	Sertifikat HAKI

BAB V BIAYA DAN JADWAL

5.1. Jadwal Kegiatan

Tahun Ke-1

No	Nama Kegiatan	Bulan											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Studi pustaka dan studi												
2	Menyusun draf rancangan perangkat pembelajaran (RPS, RPP, LKM, Instrument tes, angket respon guru, lembar pengamatan pelaksanaan pembelajaran <i>media animasi</i> , lembar pengamatan aktivitas, guru mahasiswa, modul mata kuliah, dan video pembelajaran.												
3	Menvalidasi perangkat oleh ahli												
4	<i>Focus Group Discussion</i>												
5	Membuat artikel /luaran												
6	Seminar/konferensi												

Tahun ke-2

No	Nama Kegiatan	Bulan											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Persiapan pelaksanaan ujicoba terbatas												
2	Ujicoba terbatas												
3	Analisis data ujicoba terbatas												
4	<i>focus group discussion</i>												
5	Ujicoba luas												
6	Analisis data uji coba luas												
7	<i>focus group discussion</i>												
8	Membuat artikel /luaran												
9	Seminar/confrensi Internasional												

Tahun ke-3

No	Nama Kegiatan	Bulan											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Persiapan training of trainer guru di Kota Palu Mata Kuliah yang dikembangkan												
2	Training of trainer guru ses Sulawesi tengah sebagai pengajar Mata kuliah												
3	Implementasi model blended												
4	<i>Focus group discussion</i>												
5	Desiminasi <i>model blended</i>												
6	Membuat artikel /luaran												
7	Seminar/Konferensi Internasional												

5.2. Biaya dan Anggaran Penelitian

No.	Jenis Pengeluaran	Biaya Yang Diusulkan
1.	Gaji dan Upah (15 %)	Rp. 3.675.000.,
2.	Bahan habis pakai dan peralatan (45%)	Rp. 11.025.000.,
3.	Perjalanan (15%)	Rp. 3.675.000.,
4.	Lain-lain (publikasi, seminar, laporan, lainnya sebutkan) (Maks. 25%)	Rp. 6.125.000.,
Total		Rp. 24.500.000.,

DAFTAR PUSTAKA

- Andradottir, H. O., & Thorsteinsson, T. (2019). Repeated extreme particulate matter episodes due to fireworks in Iceland and stakeholders' response. *Journal of Cleaner Production*, 236, 117511. <https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2019.06.342>
- Brøgger, D. (2019). Urban diaspora space: Rural–urban migration and the production of unequal urban spaces. *Geoforum*, 102(April), 97–105. <https://doi.org/10.1016/j.geoforum.2019.04.003>
- Buchner, E. M., Happel, O., Schmidt, C. K., Scheurer, M., Schmutz, B., Kramer, M., Knauer, M., Gartiser, S., & Hollert, H. (2019). Approach for analytical characterization and toxicological assessment of ozonation products in drinking water on the example of acesulfame. *Water Research*, 153, 357–368. <https://doi.org/10.1016/j.watres.2019.01.018>
- Goleman, et al. (2012). *Eco Literate, How Education Are Cultivating Emotional, Social and Ecological Intelligence* (Jossey-Bass (ed.)).
- Hamlan Andi Baso Malla. (2015). *Urgensi Komunikasi Pendidikan Islam dalam Membangun pendidikan Harmoni pasca Konflik Masyarakat*.
- Kementrian PPN/Bappenas. (2019). *Isu-Isu Strategis dan Agenda Pembangunan RT RPJMN 2020-2024. Menteri Perencanaan Pembangunan Nasional/ Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Nasional, Konsultasi Pusat RPJMN 2020-2024, Jakarta, 24 Juli 2019*.
- Latief, J. A., Hamzah, B., Mahpudz, A., & Khaldun, R. I. (2019). *The Role of Local Government of Palu City in the Development of Adiwiyata Program*. 14(9), 563–569.
- Misnah. (2019). Belajar Melalui pengalaman Historis (BMPH) Pada siswa SMP di Kabupaten Sigi Sulawesi Tengah. *Abdimas Umtas: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat. LPPM- Universitas Muhamadiyah. Tasikmalaya*, 154–161.
- Misnah, -, Supriatna, N., Iskandar, -, & Ali, M. (2018). *Philosophy of Hintuwu and Katuwua as Learning Sources in Teaching Social Science Subject Among Kulawi Indigenous People*. 174(Ice 2017), 53–57. <https://doi.org/10.2991/ice-17.2018.14>
- Nana Supriatna. (2016). *Nana Supriatn* (Cetakan Pe). Remaja Rosdakarya.
- Ratu, B., Misnah, & Amirulah. (2019). PEACE EDUCATION BASED ON LOCAL WISDOM NOSARARA NOSABATUTU. *Jurnal*, 106–118.

Stie Johana Matakup. (2014). *Where are students? Reviewing The Quality Of Students' Participation In Their Green Action projects. SEE International Expo Seminar 18 September 2014. Bandung*).

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1. Justifikasi Anggaran

No	Kegiatan	Justifikasi Penggunaan Anggaran	Jml & Sat		Biaya/Sat (Rp)	Jumlah Biaya (RP)
1	Gaji dan Upah (15%)					3.675.000
	Honor Pembantu Lapangan		10	OH	80.000	800.000
	Honor Pembantu Peneliti		80	OJ	25.000	2.000.000
	Analisis Data		1	Org	875.000	875.000
2	Bahan Habis Pakai dan Peralatan Penelitian (45%)					11.025.000
	Kertas HVS Kwarto 80 gr		9	rim	60.000	540.000
	Kertas Folio Bergaris		1	Pak	55.000	55.000
	Kertas HVS Folio 80 gr		5	rim	66.000	330.000
	Catridge Printer Canon Black		3	bh	275.000	825.000
	Catridge Printer Canon Color		3	bh	300.000	900.000
	Tinta Printer Hitam (Blue Print Botol 100 ml)		7	bh	75.000	525.000
	Tinta Printer Warna (Blue Print Botol 100 ml)		9	bh	95.000	855.000
	Flashdisk 16 Gb		2	bh	120.000	240.000
	Pulpen Biasa		3	dos	60.000	180.000
	Pulpen Pilot Balinner		1	dos	230.000	230.000
	Paper Clip		3	dos	8.000	24.000
	Stabilo Faber Castell		2	bh	10.000	20.000
	Amplop Paperline Uk. Besar		1	dos	36.000	36.000
	Map Amplop Plastik		2	pak	45.000	90.000
	Glue Stick Artline		3	bh	15.000	45.000
	Sticky Note 50 mm x 50 mm		2	bh	20.000	40.000
	Stapler Besar		2	bh	20.000	40.000
	Staples Kecil		5	bh	5.000	25.000

	Map Plastik L		6	bh	5.000	30.000
	Lakban Hitam		1	bh	45.000	45.000
	Materai 10000		10	bh	10.000	100.000
	Masker		4	dos	150.000	600.000
	Handsanitizer		4	btl	60.000	240.000
	Spanduk Uk. 2x3 m		6	mtr	40.000	240.000
	Fotocopy FGD		840	lbr	250	210.000
	Fotocopy Laporan Keuangan 30%		50	lbr	250	12.500
	Fotocopy Laporan Keuangan 100%		100	lbr	250	25.000
	Fotocopy Laporan Akhir Penelitian		90	lbr	250	22.500
	Jilid Proposal Peneltian		5	bh	25.000	125.000
	Fotocopy Laporan Keuangan 70%		5	bh	25.000	125.000
	Fotocopy Laporan Kemajuan		5	bh	25.000	125.000
	Fotocopy Laporan Keuangan 30%		5	bh	25.000	125.000
	Fotocopy Laporan Keuangan 100%		5	bh	25.000	125.000
	Fotocopy Laporan Akhir Penelitian		5	bh	25.000	125.000
	Konsumsi Makan FGD		50	Org	35.000	1.750.000
	Konsumsi Snack FGD		50	Org	15.000	750.000
	Seminar KIT		50	Org	25.000	1.250.000
3	Biaya Perjalanan(15 %)					3.600.000
	Transport Lokal Tim		14	OH	150.000	2.100.000
	Transport Lokal Mahasiswa		10	OH	150.000	1.500.000
4	Dan lain-lain (25%)					6.200.000
	HAKI		1	Keg	600.000	600.000
	Jurnal Internasional		1	Pkt	2.850.000	2.850.000
	Translate		1	Art.	750.000	750.000
	Sewa Infokus		2	Hr	250.000	500.000
	Sewa Kamera		6	Hr	250.000	1.500.000
	JUMLAH (Rp) =					24.500.000
	Dua Puluh Empat Juta Lima Ratus Ribu Rupiah					

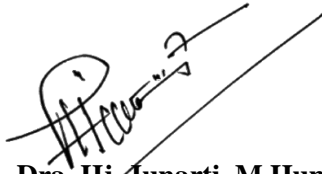
Lampiran II. Susunan Organisasi Tim Peneliti dan Pembagian Tugas

N o	Nama/NIDN	Instansi Asal	Bidang Ilmu	Alokasi Waktu	Uraian Tugas
1.	Dr, Hj. Junarti, M.Hum	Universitas Tadulako (Pendidikan Sejarah)	Ilmu Sejarah	3 Bulan	Membuat konsep dasar bahan penelitian awal, Menyusun proposal, membuat instrumen, mengumpulkan data, menganalisa data, menyusun laporan, dan membuat laporan final hasil penelitian.
2.	Priyatna Prasetywati, S.Pd., M.Pd	Universitas Tadulako (Pendidikan Sejarah)	Pendidikan IPS	3 Bulan	Menyusun proposal bersama tim, mengumpulkan data lapangan, menganalisis data yang riil untuk ditabulasikan, membuat laporan awal dan akhir bersama tim
3	Anna Asriani Muchlis, S.S., M.Pd	Universitas Tadulako (Pendidikan Sejarah)	Pendidikan Sejarah	3 Bulan	Menyusun proposal bersama tim, mengumpulkan data lapangan, menganalisis data yang riil untuk ditabulasikan, membuat laporan awal dan akhir bersama tim

4	Naomi Jesika Ngkuno A31118112	Universitas Tadulako (Mahasiswa Prodi Pendidikan Sejarah)	Pendidikan Sejarah	1 Bulan	Membantu bersama tim, menyebarkan angket dan mengumpulkan data lapangan, mengelompokan data yang riil dari lapangan, mentabulasikan, pengetikan laporan awaldan akhir bersama tim
5.	Ainun Safitri A31118072	Universitas Tadulako (Mahasiswa Prodi Pendidikan Sejarah)	Pendidikan Sejarah	1 Bulan	Membantu bersama tim, menyebarkan angket dan mengumpulkan data lapangan, mengelompokan data yang riil dari lapangan, mentabulasikan, pengetikan laporan awal dan akhir bersama tim

Palu, Maret 2022

Ketua Peneliti,



Dra. Hj. Junarti, M.Hum
NIP. 195803091987022001

Lampiran II. Biodata Tim Pengabdian

1. Riwayat Ketua Penelitian

a) Identitas Diri

1. Nama Lengkap (dengan gelar)	Dra. Hj. Junarti, M.Hum
2. Jenis Kelamin	Perempuan
3. Jabatan Fungsional	Pembina Tkt 1
4. NIP	19580309 198702 2 001
5. NIDN	0009035803
6. Tempat dan Tanggal Lahir	Bulukumba, 09 Maret 1958
7. E-mail	Junarti.juni@gmail.com
8. Nomor Telepon/HP	08134146234
9. Perguruan Tinggi	Universitas Tadulako
10. Alamat Kantor	Kampus Untad Tondo
11. Nomor Telepon/Faks	-
12. Lulusan yang telah Dihasilkan	S-1 : 500 orang mahasiswa
13. Mata Kuliah yang Diampu	1. Micro Teaching
	2. Pendidikan Karakter dan Anti Korupsi
	3. Sejarah Asia Selatan
	4. Sejarah Hubungan Internasional
	5. Sejarah Asia Tenggara

b) Riwayat Pendidikan

Program:	S-1	S-2
Nama PT	IKIP Ujung Pandang	Univ. Gadjah Mada
Bidang Ilmu	Pendidikan Sejarah	Ilmu Sejarah
Tahun Masuk	1980-1985	1999-2002
Tahun Lulus	1985	2002
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi	Latar Belakang Lahirnya Partai Komunis Indonesia dan Aktivitasnya di Indonesia	Elite dan Konflik Politik di Kerajaan Banawa tahun 1988- 1942
Nama Pembimbing/ Promotor	Drs. Sarita Pawiloy dan Drs. Rauf Rahim	Prof. Dr. T. Ibrahim Alfian

c) Pengalaman Penelitian dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah(Rp)
1.	2014	Pengelolaan Kelas Cooveratif Learning dalam Pembelajaran Microteaching Semester Ganjil Kelas A Prodi Sejarah	Fakultas	6.500.000,-

d) Pengalaman Pengabdian Kepada Masyarakat dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pend	
			Sumber	Jumlah
1.	2009	Terciptanya Pemimpin yang memiliki Loyalitas	Mandiri	5.000.000
2.	2009	Kegiatan Studi Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Sejarah	Mandiri	5.000.000
3.	2014	Sosialisasi Perangkat Pembelajaran Matakuliah Micro Teaching Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Sejarah Semester Genap 2013-2014	Fakultas	5.000.000,-
4.	2011	Instruktur pada Pelatihan Profesi guru (PLPG)		
5.	2014	Pembimbingan PPLT FKIP Universitas Tadulako	Fakultas	

e) Publikasi Artikel Ilmiah Dalam Jurnal Dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Artikel Ilmiah	Nama Jurnal	Volume/Nomor/ Tahun
1.	2010	Pedesaan Kabupaten Orang Kaili di Pedesaan Kabupaten Donggala Sulawesi Tengah	JurPis Juli-2010 ISSN: 1693-220x	II, No. 16, Juli- Des 2010

f) Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*) dalam 5 Tahun Terakhir

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1.	Pertemuan Ilmiah	Manajemen Kemahasiswaan	Desa Pembewe
2.	Pertemuan Ilmiah	Jender dalam dunia Kemahasiswaan	Kelurahan Kinovaro

g) Karya Buku dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1.	Pembelajaran IPS	2008	200 Hal	Tadulako University Press
2.	Metode Tanya Jawab dalam Pembelajaran	2008	133 Hal	Tadulako University Press
3.	Monografi “Donggala Pasca	2012	122 Hal	Belum diterbitkan
4.	Perkembangan Kerajaan Banawa	2012	169 Hal	Kepel Press, Yogyakarta

h) Perolehan HKI dalam 5-10 Tahun Terakhir

No	Judul/Tema HKI	Tahun	Jenis	Nomor P/ID
1				

i) Pengalaman Merumuskan Kebijakan Publik/Rekayasa Sosial Lainnya dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul/Tema/Jenis Rekayasa Sosial Lainnya yang telah	Tahun	Tempat Penerapan	Respon Masyarakat
1				

j) Penghargaan dalam 5 Tahun Terakhir

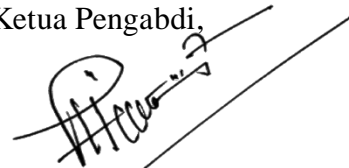
No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Piagam Satia Lencana	Presiden RI	2011
2	Sertifikasi Dosen	Lembaga Universitas	2008

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila dikemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Penelitian FKIP Universitas Tadulako

Palu, Maret 2022

Ketua Pengabdian,



Dra. Hj. Junarti, M.Hum

NIP. 19580309 198702 2 001

2. Daftar Riwayat Hidup Anggota Pengabdian III

a) Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Priyatna Prasetyawati M.Pd
2	Jabatan Fungsional	Asisten Ahli
3	Jabatan Struktural	-
4	NIP	-
5	Pangkat/Gol	-
6	NIDN	0027109201
7	Tempat dan Tanggal Lahir	Palu, 27 Oktober 1992
8	Alamat Rumah	BTN Pengawu
9	Nomor HP/WA	082393538313
10	Alamat kantor	Kampus Bumi Kaktus Tondo Jl. Soekarno Hatta
11	Nomor Telp/faks	(0451) 429743 / Fax (0451) 422844
12	Alamat Email	Priyatnanana62@yahoo.com
13	Lulusan yang telah dihasilkan	
14	Mata kuliah yang diampu	1. Sejarah publik 2. Sejarah lisan 3. Pendidikan Multikultural

b) Riwayat Pendidikan

	S 1	S2
Nama Perguruan Tinggi	Universitas Tadulako	Universitas Tadulako
Bidang Ilmu	Pendidikan Sejarah	Pendidikan sejarah
Tahun Masuk-Lulus	2009-2014	2014-2016
Judul Skripsi/Tesis	Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis ICT pada pembelajaran Sejarah di	Analisis Pembelajaran Berbasis SCL dan Pendekatan Saintifik

	SMA Negeri 6 Palu	pada pembelajaran sejarah di SMA Negeri Sekota Palu
Nama Pembimbing	1. Dr. Suyuti, M.Pd 2. Dr. Lukman, M.Hum	1. Dr. Lukman M Hum 2. Dr. Samuel, M.Si

c) Pengalaman Penelitian Lima Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul	Penda naan	
			Sumber	Jml (Rp)
1	2017	Pengembangan Perangkat Pembelajaran Berbasis KKNI berbantuan model sinektik pada mata kuliah studi masyarakat Indonesiadi Prodi pendidikan sejarah FKIP	Dana Dipa FKIP	Rp27.500.000
2	2019	Penggunaan Media Berbasis Lingkungan Dalam Membangun ModelPartisipasi Sosial Pada Pembelajaran Sejarah di SMA Negeri 3 Palu	Dana Dipa FKIP	Rp. 8.500.000
3	2021	Pemanfaatan Media Berbasis Lingkungan Sebagai Sumber belajar Pada pembelajaran sejarah di SMA Negeri 6 Palu	Mandiri	

d) Pengalaman Pengabdian Kepada Masyarakat dalam Lima Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Pengabdian	Pendanaan	
			Sumber	Jml (Rp)
1	2019	Penggunaan Media Film Dokumenter dalam pembelajaran sejarah di SMA Negeri 3 Palu	Dana Dipa	Rp. 5.500.000

2	2021	Sosialisasi Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Sejarah Melalui Media Film di SMA Negeri 6 Palu	Dana Dipa	Rp. 6.000.000
---	------	--	-----------	---------------

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Penelitian FKIP Universitas Tadulako

Palu, Maret 2022

Anggota,



Priyatna Prasetyawati, S.Pd., M.Pd

NIP. -

3. Riwayat Hidup Anggota 2

a. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Anna Asriani Muchlis, S.S., M.Pd
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Jabatan Fungsional	-
4	NIP	-
5	NIDN	-
6	Tempat dan Tanggal Lahir	Ujung Pandang, 16 Oktober 1990
7	Alamat Surel	Annaasriani90@yahoo.com
8	ID SINTA	-
9	ID Scopus	-
10	Nomor Ponsel	081355553540
11	Alamat Kantor	Jl. Soekarno Hatta, Km 9
12	Nomor Telepon/Fax	
13	Lulusan yang telah dihasilkan	-

b. Riwayat Pendidikan

	S-1	S-2	S-3
Nama PT	Universitas Hasanuddin	Universitas Negeri Makassar	
Bidang Ilmu	Ilmu Sejarah	Pendidikan Sejarah	
Tahun Masuk-lulus	2008-2013	2018-2021	
Judul skripsi/Tesis/Disertasi	Kampus Hijau di Tengah Perubahan Zaman: Universitas Muslim Indonesia 1954-1965	Sejarah Universitas Sawerigading Makassar 1951-1980	
Nama Pembimbing	Prof. Rasyid Asba, M.A Dias Pradadimara, M.A	Prof Dr. Andi Ima Kesuma Dr. Bahri	

c. Pengalaman Penelitian Dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah
1				

d. Pengalaman Pengabdian Masyarakat dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Pengabdian Pada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah
1				
2				

e. Pengalaman Penulisan Artikel Ilmiah dalam Jurnal Dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Artikel Ilmiah	Nama Jurnal	Tahun
1	Bertahan di Tengah Krisis: Pendirian Universitas Muslim Indonesia (UMI) Makassar 1954-1965	Jurnal Lensa Budaya Unhas (http://journal.unhas.ac.id/index.php/jlb/article/view/3048)	Makassar 2017
2	Dari Kampung Pinggiran Ke Kampung Kota: Transformasi Kampung Maccini Di Makassar Tahun 1950-1990	Jurnal Pangadereng BPNBSulawesi Selatan https://jurnalpangadereng.ke.mdikbud.go.id/	Makassar 2018
3	Cita Rasa Kuliner Lakkang: Sebuah Kajian Kuliner Di Makassar	LIPI https://pmb.lipi.go.id/cita-rasa-khas-kampung-lakkang-sebuah-kajian-kuliner-tradisional-di-makassar/	2019

4	Menujuh Tanah Seberang Jaringan Orang-orang Arab di Kota Makassar 1930-1952	Balai Pelestarian Nilai-Nilai Budaya Manado	2020
5	UNIVERSITAS SAWERIGADING 1943-1951: DARI SEKOLAH KEGURUAN MENJADI UNIVERSITAS	Pascasarjana Universitas Negeri Makassar	2021

f. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*) dalam 5 Tahun Terakhir

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1			
2			

g. Karya Buku dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1				
2				

h. Perolehan HKI dalam 10 Tahun Terakhir

No	Judul/Tema HKI	Tahun	Jenis	No P/ID
1				
2				

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Proposal Pengabdian Kepada Masyarakat Tahun 2022.

Palu, Februari 2022

Hormat Kami,



Anna Asriani Muchlis, S.S., M.Pd
NIP.

4. Riwayat Hidup Anggota 3**a. Identitas Diri**

1	Nama Lengkap	Naomi Jesika Ngkuno
2	Jenis Kelamin	Perempuan

b. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Sekolah	SD GKST Wuasa	SMP N 1 Lore Utara	SMA N 1 Lore Utara
Bidang Ilmu	-	-	-
Tahun lulus	2012	2015	2018

c. Pengalaman Penelitian Dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah
1				

d. Pengalaman Pengabdian Masyarakat dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Pengabdian Pada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah
1				

e. Pengalaman Penulisan Artikel Ilmiah dalam Jurnal Dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Artikel Ilmiah	Nama Jurnal	Tahun
1			

f. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*) dalam 5 Tahun Terakhir

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1			

g. Karya Buku dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1				

h. Perolehan HKI dalam 10 Tahun Terakhir

No	Judul/Tema HKI	Tahun	Jenis	No P/ID
1				

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Proposal Pengabdian Kepada Masyarakat Tahun 2022.

Palu, Februari 2022

Hormat Kami,



Naomi Jesika Ngkuno

NIM. A31118112

5. Riwayat Hidup Anggota 4**a. Identitas Diri**

1	Nama Lengkap	Ainun Safitri
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	NIM	A31118072

b. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Sekolah	SDN Malulu	MTs N 1 Dondo	SMA N 1 Dondo
Bidang Ilmu	-	-	-
Tahun lulus	2012	2015	2018

c. Pengalaman Penelitian Dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah
1				

d. Pengalaman Pengabdian Masyarakat dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Pengabdian Pada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah
1				

e. Pengalaman Penulisan Artikel Ilmiah dalam Jurnal Dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Artikel Ilmiah	Nama Jurnal	Tahun
1			

f. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*) dalam 5 Tahun Terakhir

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1			

g. Karya Buku dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1				

h. Perolehan HKI dalam 10 Tahun Terakhir

No	Judul/Tema HKI	Tahun	Jenis	No P/ID
1				

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Proposal Pengabdian Kepada Masyarakat Tahun 2022.

Palu, Februari 2022

Hormat Kami,



Ainun Safitri

NIM. A31118072

